

FUTURO Y PERSPECTIVAS DE LA APLICACIÓN DIGITAL INKJET EN EL SECTOR CERÁMICO

13 Febrero 2019

POTENCIAL DE LA TECNOLOGÍA INKJET PARA LA REDUCCIÓN DE LAS EMISIONES DE CO₂

PROYECTO *CerOh! Strategies*



El proyecto *CerOh! Strategies* pretende estudiar estrategias basadas en los principios de economía circular para adaptar la industria de fabricación de baldosas cerámicas al escenario hipocarbónico planteado para el año 2050.

<http://www.itc.uji.es/listadoProyectos/fichaPY.aspx?idProy=2063>

FINANCIACIÓN

Referencia: IMDEEA/2018/12

"Proyecto cofinanciado por los Fondos FEDER, dentro del Programa Operativo FEDER de la Comunitat Valenciana 2014 - 2020"



GENERALITAT
VALENCIANA

IVACE
INSTITUTO VALENCIANO DE
COMPETITIVIDAD EMPRESARIAL



UNIÓN EUROPEA
Fondo Europeo de
Desarrollo Regional

Una manera de hacer Europa



POTENCIAL DE LA TECNOLOGÍA INKJET PARA LA REDUCCIÓN DE LAS EMISIONES DE CO₂

PROYECTO *CerOh! Strategies*

ALTERNATIVAS A LOS PROCESOS ACTUALES

- Preparación de pastas vía seca
- Secado mediante microondas
- Eliminar la etapa de esmaltado mediante sistemas de decoración "full digital"
- Tecnologías alternativas en la cocción: eléctrica, etc.

Escenario actual: baldosas con consumo de esmaltes comprendido entre 0,5 y 1,5 kg/m²
1 kg esmalte (33% fritada) = 0,8 kg CO₂*

Escenario propuesto: tecnología "full digital", consumo de esmaltes en torno a 0,15 kg/m²

* Ros-Dosdá, T. et al. How can the European ceramic tile industry meet the EU's low-carbon targets? A life cycle perspective. Journal of Cleaner Production, 199 (2018), 554-564.